

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 41»
муниципального образования города Братска



УТВЕРЖДЕНА
приказом по МБДОУ «ДСОВ № 41»
от 06 сентября 2019 года № 46

Рекомендована педагогическим советом
МБДОУ «ДСОВ № 41»
протокол № 1 от 06.09.2019

Дополнительная общеразвивающая программа
«Волшебный клубок»

Адресат:
для детей
старшего дошкольного возраста
Срок реализации:
1 год

Разработчик:
воспитатель высшей кв. категории
Быкасова Марина Васильевна

Братск, 2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Основные характеристики программы	6
2.1 Содержание программы	6
2.2 Планируемые результаты	6
3. Организационно-педагогические условия реализации программы	7
3.1 Учебный план реализации программы	7
3.2 Календарный учебный график	7
3.3 Оценочные материалы	8
3.4 Методические материалы для реализации программы	8
4. Компоненты программы	27
4.1 Условия ДОУ для реализации программы	27
4.2 Список литературы	28
4.3 Календарный учебно-тематический план	28

1. Пояснительная записка

В основу данной программы положены методические пособия Ирины Васильевны Новиковой «Вязание крючком в детском саду», «Вязание крючком и вышивка в детском саду». Вязание – вид рукоделия не только доступный для старших дошкольников, но и очень полезный для формирования положительных качеств личности, необходимых ребёнку в его дальнейшем обучении в школе. Развивается мелкая моторика, а это находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребёнка. Также развивается эстетическое восприятие, формируется потребность творчески проводить свободное время. Программа носит художественно-эстетическую направленность.

Данная программа является актуальной, так как знакомит детей с народным творчеством, развивая гуманное отношение к современному миру. У детей, занимающихся вязанием, улучшается сенсомоторика, которая оказывает большое влияние на умственное развитие, повышается устойчивость внимания, целеустремлённость, развивается трудолюбие и аккуратность.

Начинать надо с вязания крючком, так как вязание крючком детям освоить намного легче, чем вязание спицами. Связано это с тем, что в руке ребёнка находится только один инструмент (крючок), а в работе только одна петля, а значит, за ней легче проследить и поймать. Навыки вязания крючком могут пригодиться малышу не только для создания полностью вывязанных из пряжи изделий, но и для соединения или обвязывания деталей из ткани.

Обучение дошкольников вязанию организовано в форме занятий кружка, что позволит получить детям навыки вязания и обрести опыт работы с объёмными изделиями. Работа кружка рассчитана на один год, с детьми от 5 до 8 лет старшей и подготовительной к школе групп. Форма обучения – очная.

Режим занятий: один раз в неделю, по 25-30 минут с перерывом между занятиями 10 минут.

Характеристика воспитанников 5-8 лет

Дети 5-6 лет

На фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Дети отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры: режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, в том числе промежуточные цветовые оттенки; формы, величины (способны легко выстраивать объекты или предметы в ряд по возрастанию и убыванию). Однако восприятие может представлять для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Но воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному вниманию.

Дети 6-7(8) лет

Возраст 6-7(8) лет имеет особое значение для психологического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование психологической готовности к обучению детей в школе.

В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребенка. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности.

Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей. Старший дошкольный возраст связан с появлением избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети способны оценивать достоинства другого ребенка и соответственно отнестись к нему.

В общении со взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей. Такие подробности способствуют созданию образа конкретного взрослого. Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним.

Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сферы. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального призвания.

Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два-три признака. Развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции сериации, классификации.

Память становится в большей степени опосредованной, для детей уже доступно использование знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения. Развивается монологическая и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас.

Завершается дошкольный возраст кризисом 6-7(8) лет. Ребенок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих.

Появляется непослушание, невыполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей.

Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности школьного обучения, что является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области. Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности.

Программа рассчитана на 1 учебный год (сентябрь-май). Содержанием обучения вязанию крючком является знакомство детей с изделиями, инструментами и материалами, правилами техники безопасности, свойствами пряжи, историей рукоделия, формирование умения держать крючок и пряжу, выполнять первую петлю, цепочку из воздушных петель, закрывать цепочку, регулировать натяжение нити, длину петель, использовать вязаные элементы для изготовления игрушек, атрибутов для игр и сувениров, создания панно.

От условий, в которых занимаются дети, во многом зависит успех обучения. В оформлении интерьера комнаты, где проводятся занятия, должны быть вязаные крючком изделия, выполненные руками педагога и детей. Большую роль играет рабочее место.

Для индивидуальной работы и самостоятельной деятельности детей создан уголок ручного труда, в котором выделяются три зоны: рабочее место, шкаф для хранения материалов и незаконченных работ, место для выставки детских работ. В уголке есть фотографии, рисунки игрушек, выкроек, схем вязания, дидактические игры, знакомящих со свойствами пряжи, цветовым колоритом, составлением панно, конструированием игрушек.

Детям удобнее всего работать с шерстяной пряжей средней толщины в одну нить, достаточно мягкой и нескользкой. Можно использовать и синтетическую яркую пряжу, привлекающую внимание детей своей красочностью. Во время вязания клубок лучше держать в специальной клубочнице, небольшой корзине или коробке, стоящей на полу с левой стороны от работающего. После работы крючок вкалывается в клубок и убирается в коробку вместе с незаконченной работой.

На начальном этапе дети должны пользоваться металлическим крючком средней толщины, диаметр крючка должен соответствовать толщине пряжи.

Цель и задачи обучения детей вязанию крючком

Цель: создание и обеспечение необходимых условий для формирования и развития творческих способностей воспитанников, поддержки талантливых и творчески одаренных детей старшего дошкольного возраста и удовлетворения их образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

1. Заинтересовать детей рукоделием – вязанием крючком.
2. Познакомить детей с инструментами и материалами, правилами техники безопасности, свойствами пряжи.
3. Формировать умения держать крючок, выполнять первую петлю, цепочку из воздушных петель, вывязывания круглых и прямоугольных деталей.
4. Использовать вязаные элементы для изготовления игрушек и сувениров, создания панно.
5. Воспитывать ответственность, трудолюбие, аккуратность, усидчивость.

2. Основные характеристики программы

2.1 Содержание программы

Общее количество часов для освоения детьми старшего дошкольного возраста программного содержания составляет:

- 9 месяцев, 37 недель, 18,5 часов.

При планировании работы кружка, подборе содержания занятий, последовательности их проведения следует учитывать дидактические принципы, такие как расположение учебного материала «от простого к сложному», «учёт возрастных особенностей детей», «практическая значимость работы», «доступность», «наглядность». С учётом этих принципов процесс обучения дошкольников вязанию может проходить по следующим этапам.

Первый этап (2-3 занятия, 0,8-1,5 часа)

Два-три занятия отводятся знакомству детей с вязанными изделиями, материалами, инструментами, правилами техники безопасности и организацией рабочего места. На этих занятиях, целью которых является формирование интереса и желания овладеть рукоделием, можно провести дидактические игры: «Помоги зверюшкам найти хвостик», «Чей это бантик?» (знакомство со свойствами пряжиб толщиной, цветом, шероховатостью...), «Найти каждому крючку свой домик», «Подбери ниточки к крючку» (соотнесение крючка с толщиной пряжи).

Знакомство с изделиями и инструментами проводится в виде путешествия на выставку или в Сказочную страну Вязания, чтения «Сказки о трёх крючках».

Заинтересует детей история появления рукоделия, описанная в «Сказке о богине Арахне».

Второй этап (6-8 занятий, 2,5-4 часа)

Занятия этого этапа и всех последующих – практические.

На данном этапе обучения следует научить детей правильно держать в руке крючок, нить, подцеплять нить крючком, выполнять первую петлю и создавать небольшое панно, используя в изображении предметов вывязанные детьми петельки.

Третий этап (10-15 занятий, 4,2-7,5 часов)

Основной целью этого этапа является обучение детей вязанию цепочки из воздушных петель и использованию связанных цепочек в аппликационных работах.

Четвёртый этап (6-8 занятий, 2,5-4 часа)

На этом этапе дети выполняют плоские и объёмные игрушки (снеговик, неваляшка, котик...), украшение интерьера.

Кроме того, можно обучать детей замыкать цепочку из воздушных петель в кольцо и затем довязывать к этому кольцу более мелкие кольца, располагая их через 2-3 петельки на цепочке основного кольца так, чтобы получился небольшой цветок.

Пятый этап (1-3 занятия, 1-1,5 часа)

Эти занятия подводят итоги работы кружка за первый и второй годы обучения. Они могут быть организованы в форме игры, развлечения, выставки детских работ и т.д.

2.2 Планируемые результаты

К концу обучения дети старшего дошкольного возраста:

- проявляют интерес к вязанию крючком изделий и игрушек;
- знают материалы и инструменты для вязания крючком;
- умеют держать крючок, выполнять несложные петли и вывязывать круглые и прямоугольные детали;
- изготавливают из вязаных деталей игрушки и сувениры, создают панно;
- обладают аккуратностью, усидчивостью, ответственностью.

3. Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1 Учебный план реализации программы

№	Название разделов	Количество часов			Итоговая работа
		всего	теория	практика	
1	Введение в тематику деятельности. Знакомство с историей вязания крючком, с вязанными изделиями, материалами и инструментами, правилами техники безопасности и организацией рабочего места	0,8-1,5	0,4	0,4-1,1	Выставка детских работ к тематической выставке «Осень в гости к нам пришла...»
2	Обучение детей держанию крючка, нити, выполнению первой петли, набору петель и созданию небольших тематических панно	2,5-4	-	2,5-4	Оформление коллективного панно на тему «Осенний пейзаж»
3	Обучение детей вязанию цепочек из воздушных петель, созданию аппликационных работ	4,2-7,5	0,4-0,2	3,8-7,3	Выставка поделок-подарков «Зимние чудеса»
4	Обучение детей умению замыкать цепочку из воздушных петель в кольцо и довязывать к кольцу мелкие кольца (цветок), создавать плоские и объемные игрушки	2,5-4	-	2,5-4	Кукольный театр с использованием вязаных изделий «Зимовье зверей»
5	Подведение итогов, изготовление героев и декораций кукольного спектакля «Теремок на новый лад»	1-1,5	-	1-1,5	Кукольный спектакль для детей всех возрастных групп «Теремок на новый лад»
6	Итого	18,5	08,-0,6	17,7-17,9	

3.2 Календарный учебный график

Раздел	Месяц (час)									
	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Введение в тематику деятельности. Знакомство с историей вязания крючком, с вязанными изделиями, материалами и инструментами, правилами техники безопасности и организацией рабочего места	0,8-1,5									

Обучение детей держанию крючка, нити, выполнению первой петли, набору петель и созданию небольших тематических панно		1,25-2	1,25-2						
Обучение детей вязанию цепочек из воздушных петель, созданию аппликационных работ				1,4-2,5	1,4-2,5	1,4-2,5			
Обучение детей умению замыкать цепочку из воздушных петель в кольцо и довязывать к кольцу мелкие кольца (цветок), создавать плоские и объемные игрушки							1,25-2	1,25-2	
Подведение итогов, изготовление героев и декораций кукольного спектакля «Теремок на новый лад»									1-1,5
Итоговая работа	выставка	Коллективное панно	Коллективное панно	поделки	поделки	Выставка поделок		Кукольный спектакль	Кукольный спектакль
Всего	0,8-1,5	1,25-2	1,25-2	1,4-2,5	1,4-2,5	1,4-2,5	1,25-2	1,25-2	1-1,5

3.3 Оценочные материалы

1. Беседа с детьми «Какие инструменты и материалы необходимы для вязания крючком»
2. Наблюдения за работой детей, демонстрация готового изделия
3. Беседа с детьми «Правила работы с крючком. Рабочее место»
4. Презентация коллективной работы

3.4 Методические материалы

Занятие 1

«В гостях у бабушки рукодельницы»

Цель: Вызвать у детей интерес к вязанию.

Материалы: Игрушка «Котёнок». Корзина, клубки разной пряжи (х/б, шерстяная, синтетика и пр.), вязаные изделия.

Ход занятия

Педагог создаёт игровую ситуацию: приходит бабушка-рукодельница и приглашает детей к себе в гости.

Расскажите, что бабушка никогда не сидит без дела: то печёт вкусные пирожки, то шьёт нарядное платье для внучки, то ухаживает за цветами, но больше всего любит вязать красивые и полезные вещи.

Рассмотреть изделия, которые связала бабушка – рукодельница, побеседовать об их назначении.

Предложите детям вспомнить, какие из них есть вязаные вещи, спросить, кто их связал.

Показать игрушку котёнка Мурзика, который живёт у бабушки – рукодельницы и очень любит играть с клубочками пряжи. Вот и сейчас котёнок раскатал все клубки.

Предложите помочь бабушке собрать клубочки в специальную корзину, где они всегда хранятся.

Вместе с детьми поищите разбросанные по комнате клубки пряжи и сложите их в корзину.

Скажите, что бабушка благодарит детей за помощь, но очень огорчается, так как один клубочек так и не нашёлся, а это не простой клубочек, а волшебный и если он пропал, то это не просто. Клубочек расскажет много интересного о своих приключениях, когда найдётся.

Занятие 2

«Встреча с мастером крючком»

Цель: Познакомить детей с разнообразием пряжи для вязания, свойствами разных видов пряжи (хлопчато-бумажная, шерстяная, синтетическая, толстая, тонкая, гладкая, мохнатая, цветная); инструментом для вязания – крючком.

Материал: Рисунки с изображением мастера Крючка; карта Волшебной страны Вязания; кружок с изображением ниток и крючка, нитки разных видов пряжи; крючки разной толщины и из разного материала.

Ход занятия:

Игровой приём:

приход мастера Крючка, который принёс письмо от Клубочка и карту Волшебной страны Вязания, на ней нарисована дорога, по которой укатился Клубочек.

Предлагаю детям отправиться в эту страну, чтобы найти Клубочек. Каждое посещение Волшебной страны дети будут отмечать эмблемой-кружком с каким – либо рисунком.

Показываю кружок, на котором нарисованы нитки и крючок, прикрепляю его на карту.

На первой остановке знакомимся с жителями волшебной страны Вязания – нитками и крючками.

Рассматриваем и сравниваем нитки разных видов пряжи (нить толстая или тонкая, гладкая или пушистая, мягкая или жёсткая, цвет нити).

Дидактическая игра: «Для кого подойдёт хвостик?»

Перечисляем свойства ниток какого-либо вида пряжи, дети определяют, у кого на столе лежит такая ниточка, и решают, для кого из зверюшек можно сделать хвостик.

Рассказываю историю появления вязального крючка:

«Очень давно на берегу моря в маленьком посёлке жили рыбаки. Жили они бедно, потому что ловить рыбу острогой, а именно так они рыбачили, было тяжело, наловить много рыбы было сложно. Стали они думать, что можно сделать, чтобы наловить побольше рыбы. Думали, думали и придумали: собрали все верёвки, которые нашлись в посёлке, связали их, и получили что-то очень похожее на сетку, но поймать рыбу этой сеткой никак не получалось. Очень большие дырки-ячейки были в сетке. Тогда один из рыбаков, самый старый и мудрый, вырезал ножом из кости палочку и попробовал использовать её при плетении сетки. Сетка получилась очень плотной, и ни одна рыбёшка из неё не выскальзывала.

Так на свете появилось одно из самых старинных рукоделий – вязание крючком. Ведь та ровная палочка, которой плёл сеть старый рыбак, была ни чем иным, как первым костяным крючком, изобретённым человеком (показать крючок детям). Для удобства один конец палочки был загнут. Вязанием сначала занимались только мужчины. Кроме ловли рыбы они пасли коз, овец, верблюдов, стригли шерсть, пряли нитки, вязали тёплые шарфы, одеяла костяным крючком. Позднее вязать крючком стали женщины, но они вязали одежду и использовали пряжу, которую делали не только из шерсти животных, но и из волокон растений, а крючки вырезали из дерева. Так появились деревянные крючки (показать). И только когда люди научились выплавлять металл, появился металлический крючок, очень прочный и удобный (показать).

Что за молодец крючок –
Наш умелец, наш дружок!

Только нитки дай ему –
Смастерит салфетку,
А для куклы-голыша –
Красивые пинетки.

А ещё наш друг крючок
Свяжет и воротничок,
Тапки, варежки для Маши,
Поясочек для Наташи.

Связать крючком можно много разных красивых вещей, научиться вязанию могут даже дети, если они будут внимательными и старательными.

Показать детям разные вязальные крючки, обратить внимание детей на то, что у всех крючков есть длинная ножка и головка, но все крючки разной толщины и сделаны из разного материала (дерево, пластмасса, металл).

Выбор крючка зависит от толщины пряжи: для толстой пряжи подойдёт толстый крючок, а для более тонкой пряжи – тонкий крючок.

Дидактическая игра: «Найди каждому крючку свой домик»

В ходе анализа выяснить:

- Кто живёт в волшебной стране вязания?
- Какие бывают нитки?
- Какую пряжу можно вязать тонким крючком?

Занятие 3

«Пушистое солнышко»

Цель: Уточнить название пальцев на руке. Учить правильно держать крючок в руке, подцеплять нитку крючком.

Материал: Модель солнышка, вырезанная из картона (в лучах солнышка сделаны дырочки дыроколом, с изнаночной стороны в центре солнышка укреплен пучок жёлтых шерстяных ниток); крючок, таблица, изображающая положение нитки и крючка в руках во время вязания; карта путешествия по Волшебной стране и кружок с изображением солнышка.

Ход занятия

Пальчиковая гимнастика:

Посмотри на пальчики,
Пальчики-мальчики.
Самый маленький – мизинец,
Рядом с ним – пальчик без имени,
А за ним тыкательный –
палец указательный.
И последний пальчик мой –

Самый толстенький, большой!

Вспомнить с детьми, где в Волшебной стране первый раз остановился укатившийся от бабушки – рукодельницы Клубок пряжи.

Обратить внимание на то, что на карте, на следующей остановке клубочка нарисовано солнышко. На этой остановке надо научиться правильно держать крючок в руке. «Держим крючок за ножку, как карандаш, острием бородки на себя, большим и средним пальцами правой руки, а указательный палец находится на крючке сверху. Нитка лежит на указательном пальце левой руки, её кончик, направленный к себе, прячется в кулачке, а длинный конец спускается вниз между указательным и средним пальцами.

Предложить детям:

- Рассмотреть модель солнышка и выяснить, где у него лицевая , а где изнаночная стороны, обратить внимание на то, что к центру солнышка с изнаночной стороны прикреплён паучок ниток, а на лучах есть дырочки. Один лучик нарядный, украшен ниткой, продетой через дырочки.

- Сделать все лучи солнышка красивыми, для этого:

- положить одну из ниточек, идущих от центра солнышка, на указательный палец левой руки, кончик нити спрятать в кулачке, лучик ляжет на ниточку;

- правильно взять в правую руку крючок;

- ввести крючок в первую от центра солнышка на луче, подцепить ниточку и вытащить её на лицевую сторону лучика;

- перевернуть солнышко изнаночной стороной вверх и снова ввести крючок в первую от центра солнышка свободную дырочку, подцепить и вытянуть наверх нить и так далее, пока не закончатся все дырочки на луче.

В ходе анализа полюбуйтесь, какое красивое пушистое солнышко, с ниточками на лучах, получилось.

Занятие 4 – 5

«Пятачок спешит на день рождения»

Цель: Упражнять детей в умении правильно держать крючок и нить при вязании, подцеплять нить крючком.

Материал:

Картинка с изображением Пятачка; карта путешествия, кружок с изображением шарика; ватман или картон размером с альбомный лист для основы панно; отдельно из цветного картона вырезанные шары, цветы, небольшие полоски зелёного картона для кроны дерева (некоторые линии на этих изображениях не прорисованы, на их месте шилом сделаны дырочки на расстоянии 1 см друг от друга); цветные шерстяные нитки с узелком на одном конце, крючки, клей ПВА, кисточка, тряпочка.

Подготовка к работе:

Прочитать детям сказку про поросёнка Пятачка и его друга ослика Иа. Попросить выполнить в технике аппликации или нарисовать небо, полянку с дорожкой, дом, Пятачка, спешащего на день рождения к другу.

Ход занятия:

К детям пришёл Пятачок. Он хочет срочно доделать картину, чтобы подарить её своему другу Ослику, но вот беда, у него с собой нет ни красок, ни кисти, ни ножниц, ни бумаги. У детей этого тоже ничего нет, но зато есть разноцветные шерстяные нитки и вязальные крючки.

Предлагаю детям:

- Рассмотреть вырезанные из цветного картона шары, цветы, кусты, маленькие полоски зелёного картона (для кроны дерева) и подумать:

- для чего в этих предметах сделаны дырочки;

- какого цвета ниточка подойдёт для изображения стебелька у цветов (ниточек для шариков, хвостика ослика Иа, веточек деревьев и кустов).

- Вспомнить, как держали крючок и нитку, когда делали нарядными лучи солнышка на предыдущем занятии.
 - Положить ниточку на левую руку, на неё деталь из картона, вставить крючок в дырочку, подцепить и вытащить ниточку, перевернуть заготовку другой стороной вверх.
 - Расположить все детали, украшенные нитками, на фоне- (в том числе и ранее выполненное солнышко).
 - приклеить детали на фон.
- В ходе анализа полюбоваться получившейся картинкой, прослушать запись песни про дружбу.

Занятие 6

«Наша первая петелька»

Цель: Познакомить детей с техникой – выполнение первой петли.

Материал: Альбомный лист для основы аппликации; изображение весёлых гномиков; карта путешествия, кружок с изображением капельки-дождинки; карточка-схема с рисунком и образцом первой воздушной петли; нитки синего и голубого цвета, крючки, клей, лист бумаги.

Подготовка к работе:

Понаблюдать с детьми за погодой (ветром, тучами, дождём...), побеседовать о погодных явлениях, рассмотреть иллюстрации, на которых изображены облака, тучи. Попросить детей нарисовать на альбомном листе поляну, небо и тучи.

Ход занятия:

Сказать детям, что весёлые гномики, живущие в Волшебной стране Вязания, приглашают продолжить путешествие и остановиться на цветочной поляне, где они выращивают цветы, но сейчас там очень жарко, наступила засуха, и на цветочной поляне нет ни одного цветочка, так как тучки, спешившие в Волшебную страну издалека, так долго до неё добирались, что по дороге истратили все свои капельки-дождинки. Помочь этой беде могут только дети, если научатся вязать крючком петельки.

Предложить детям:

- Рассмотреть карточки-схемы с условным обозначением и образцом воздушной петли, обратить внимание, что каждая петелька состоит из капельки, узелка и двух кончиков ниточек.
- Зарисовать петельки-капельки на отдельных листах бумаги.
- Внимательно посмотреть и послушать объяснение выполнения первой воздушной петли: положить нить на указательный палец левой руки, крючком захватить нитку, немного оттянуть её вверх и повернуть крючок вместе с ниткой через правую сторону так, чтобы нитка перекрутилась. Придерживая большим пальцем левой руки перекрученную нить и не спуская её с крючка, ещё раз захватить нить, лежащую на указательном пальце, и протянуть через перекрученную петлю. Петлю легко затянуть.
- Отрезать выполненную петельку чуть ниже места затяжки (узелка) так, чтобы остались коротенькие кончики ниточки.
- Связать ещё несколько петелек.
- приклеить вывязанные петельки к бумаге под тучкой как дождинки.

В ходе анализа гномики благодарят детей за работу. На карту путешествия наклеивается эмблема остановки: кружок с изображением капельки.

Занятие 7

«Цветочная поляна»

Цель: Закрепить приём выполнения первой воздушной петли. Составление цветов из отдельных вязанных петелек.

Материал: Альбомный лист для основы аппликации (цветочная поляна, на которой укреплен цветок-образец); карта путешествия и эмблема – кружок с изображением цветочка; кружки из бумаги для наклеивания цветов; вязальные крючки, нитки шерстяные или «Ирис» разного цвета; ножницы, клей, кисточки, тряпочки.

Подготовка к работе: Беседа с детьми о цветах, рассмотреть иллюстрации с изображением цветов, предложить нарисовать разные цветы. Подготовить основу для аппликации, нарисовать небо, полянку, солнышко. Рассмотреть эмблему-кружок с цветком-образцом, лепестки которого сделаны из связанных крючком петелек.

Ход занятия:

Загадать загадки:

Много белых лепестков,
А посередине – жёлтый глазок.
(Ромашка)

Белые горошки
На зелёной ножке.
(Ландыш)

Показать основу для аппликации «Цветочная полянка», на которой укреплен один цветок-образец. Вспомнить, как капельки дождя из тучки поливали полянку.

Предложить детям:

- Сделать подарок весёлым гномикам и украсить полянку цветами, лепестки которых связаны крючком.
- Вспомнить, как выполняли на предыдущем занятии первую петельку, в каком месте её отрезали от ниточки.
- Связать и отрезать по пять петелек для одного цветка.
- Наклеить лепестки на кружок из бумаги так, чтобы получился цветок.
- Выполненные цветы приклеить на полянку.

Прочитать стихи о цветах:

Ветрено в марте, в апреле дожди –
В мае фиалок и ландышей жди.

В ходе анализа предложить детям подумать, что можно изобразить на эмблеме этой остановки в путешествии в Волшебную страну Вязания.

Занятие 8-9

«Рябиновая ветка»

Цель: Упражнять детей в выполнении воздушной петли и создание из полученных петелек аппликацию.

Материал: Образец аппликации; половина альбомного листа или такого же размера цветной картон для основы; шерстяная пряжа красного цвета; полоски зелёной бумаги шириной 3 см.; карта путешествия; вязальный крючок; ножницы, клей, кисточка для клея, тряпочка, фломастер.

Подготовка к работе: Побеседовать с детьми о деревьях, рассмотреть иллюстрации.

Ход занятия:

Загадать детям загадки про деревья.

Не заботясь о погоде
В сарафане белом ходит.
А в один из тёплых дней
Май серёжки дарит ей.
(Берёза)

Что же это за девица,
Не швея, не мастерица?
Ничего сама не шьёт,

А в иголках круглый год.

(Ель, сосна)

В сенокос – горька,

А в мороз – сладка.

Что за ягодка?

(Рябина)

Сказать, что цветочную поляну в Волшебной стране Вязания окружает много разных деревьев, среди которых есть и рябины с красивыми кистями красных ягод.

Предложить детям:

- Рассмотреть образец аппликации, обратить внимание на форму и парное расположение листьев на стебельке, на расположение ягод в виде кисти.

- сложить полоску зелёной бумаги гармошкой и вырезать овальные листочки рябины.

- Положить альбомный лист вертикально, фломастером нарисовать стебелёк, приклеить листочки к основе.

- Вспомнить, как вяжется первая петелька, вывязать и отрезать несколько петелек.

- Расположить петельки в форме кисти и приклеить к основе.

В ходе анализа рассмотреть с детьми полученные аппликации, отметить наиболее удачные по размеру вывязанных петелек работы, по композиционному расположению кисти ягод и листьев. Предложить детям подумать, что можно нарисовать на эмблеме этой остановки на карте путешествия в Волшебную страну Вязания.

Занятие 10

«Ёжики»

Цель: Продолжать упражнять ребёнка в выполнении первой петли и в создании сюжетной картинке. Упражнять в работе с ножницами и шаблонами.

Материал: Карта путешествия; образец аппликации; шаблон ёжика: цветная серая, чёрная или тёмно-коричневая, красная бумага; чёрные или тёмно-серые шерстяные нитки; половинка альбомного листа; вязальный крючок, ножницы, простой карандаш, фломастеры, кисточка, тряпочка, клей.

Подготовка к работе: Беседа с детьми о диких животных, о их внешнем виде, повадках. Рассмотреть иллюстрации с изображением животных. Предложить вспомнить сказки, где персонажами являются дикие звери.

Ход занятия: В сказочном лесу живут разные звери. А вот с кем встретился Клубочек, путешествуя по Волшебной стране вязания, можно узнать, отгадав загадку:

Под соснами, под ёлками

Лежит мешок с иголками!

(Ёжик)

Предложить детям:

- Рассмотреть образец аппликации и подумать, какой материал и какие инструменты потребуются, чтобы выполнить иголки у ёжика.

- Объяснить, для чего нужен шаблон, как с ним надо работать.

- Расположить шаблон на изнаночной стороне серой бумаги и обвести карандашом.

- Вырезать изображение ёжика и приклеить его на фон.

- Нарисовать ёжику глаза, нос.

- Вспомнить, как надо правильно держать крючок в руке и как вязать первую петельку.

- Вывязать петельки-иглочки.

- Приклеить иглочки на спинку ежа.

Детям, быстро справившимся с заданием, предложить:

- Вырезать яблоко, гриб, приклеить на спинку ежа.

В ходе анализа отметить качество и проявленное творчество: наиболее аккуратно вырезанные детали, расположение изображения, дополнительные детали, украсившие аппликацию.

Предложить детям придумать историю, которая может случиться с ёжиком из сказочного леса.

Занятие 11

«Петелька за петелькой»

Цель: Познакомить детей с приёмом вязания цепочки из воздушных петель и закрепления последней петли цепочки. Упражнять в вязании цепочек с определённым количеством петель, указанных в схеме.

Материал: Изображение девочки Маши-растеряши; образцы связанных цепочек; схемы изображения цепочки из воздушных петель и выполнения последней петли; рисунки разных предметов, животных, в которых не дорисована какая-либо деталь (хвост у мышки, ручка у ведра и т.д.); карта путешествия; вязальные крючки, шерстяные нитки, клей, кисточки, тряпочки.

Подготовка к работе: Чтение произведения А. Барто «Маша-растеряша»

Ход занятия: В гости к детям пришла жительница Волшебной страны Вязания Маша-растеряша. Она принесла свои рисунки, на которых забыла дорисовать некоторые линии. Карандашей ни у неё, ни у детей нет, но есть нитки и вязальные крючки.

Посоветуйте детям научиться вязать цепочки, состоящие из нескольких петелек, и дополнить цепочками рисунок Маши.

Показать детям образцы связанных цепочек.

Предложить детям:

- Рассмотреть схемы цепочек и сосчитать, сколько петелек в цепочке у каждого ребёнка.
- Выполнить первую петельку; не вынимая из неё крючка, подцепить и вытянуть вторую петельку, затянуть основание этой петельки. Таким же образом выполнить столько петелек, сколько их нарисовано на схеме.
- Выполнить последнюю петельку в цепочке, а чтобы закрепить цепочку, эту петельку надо вытянуть подлине, разрезать ножницами и кончик нити, идущий от цепочки, затянуть.
- Наклеить цепочки на место недостающих линий на рисунках (клей наносится на цепочку).

В ходе анализа отметить, у кого из детей получились ровные, одинаковой длины петельки. Предложите подумать, что можно изобразить на эмблеме этой остановки в волшебном городе Вязания. Прикрепите кружок с нарисованной цепочкой на карту.

Занятие 12

«Красивые занавески»

Цель: Упражнять детей в вязании цепочек, определяя её длину подсчётом петель.

Изображение Маши-растеряши; окно с занавеской; схемы-цепочки с определённым количеством петель; вязальные крючки, нитки, клей, кисточка, ножницы.

Подготовка к работе:

Беседа с детьми, как обычно у них дома готовятся к празднику и наводят порядок: моют полы, стирают пыль с полок, красиво расставляют все игрушки, украшают комнату цветами.

Ход занятия:

Маша-растеряша наводит порядок у себя дома, и ей хочется украсить новыми необычными занавесками окна. Помочь ей в этом могут дети, если сделают занавески для второй половины окна.

Предложите детям:

- Рассмотреть образец и сказать:
Из чего сделана занавеска?
Какого цвета цепочки?

- Вспомнить:
 - Как надо вязать цепочку?
 - Как следует закреплять последнюю петлю цепочки.
 - Как можно определить её длину (подсчётом петель).
 - Какими по длине должны быть петельки (одинаковыми).
 - Сосчитать количество петель в цепочке по схеме.
 - Связать цепочки с определённым количеством петель.
- В ходе анализа укрепить цепочки на окошке, отметить, каким оно стало красивым и нарядным. На эмблеме для карты путешествия нарисовать окно с занавесками и цветком.

Занятие 13

«Закладка»

Цель: Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель.

Материал: Изображение Незнайки; книга; разные виды закладок (из бумаги, из ленточек); вязальные крючки, разноцветные нитки, аппликационные картинки.

Подготовка к работе: Показать детям закладки, рассказать как ими пользоваться при чтении книги. Выполнить аппликационные картинки (машинка, кораблик, бабочка) на основе из цветного картона.

Ход занятия: К детям приходит Незнайка с толстой книгой, в которой есть очень интересная сказка, вчера он её читал, а сейчас не может никак найти.

Предложить детям:

- Подумать, что можно посоветовать Незнайке, чтобы с ним больше не повторялась эта беда и он бы всегда быстро находил нужную сказку в книге.

- Рассмотреть разные закладки и отметить:

Из каких частей состоит каждая закладка (сама закладка и её хвостик);

Из какого материала они сделаны.

- Сделать закладки, связав хвостик из цепочки, а для самой закладки использовать ранее выполненные аппликации.

- Вспомнить, как надо вязать цепочку. Длину цепочки определяет сам ребёнок по желанию.

- Приклеить связанную цепочку к закладке.

В ходе анализа отметить, какие получились красивые закладки, предложить подумать, в какую книгу они положат свою закладку.

Занятие 14

«Волшебные картинки»

Цель: Упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель, знакомить с определением длины приёмом прикладывания цепочки к линии на схеме. Учить детей приклеивать связанную цепочку на линию, нарисованную на бумаге. Развитие воображения и творческих способностей.

Материал:

Половинки альбомного листа с нарисованными на них простым карандашом линиями; нитки, вязальные крючки, клей, кисточка, фломастеры или цветные карандаши.

Подготовка к работе:

Дидактическая игра: «Назови предметы круглой, треугольной, шарообразной и квадратной формы».

Ход занятия:

Из Волшебной страны Вязания пришло письмо от мастера Крючка, который предлагает детям поиграть в игру «Волшебные картинки». Для этой игры на листах бумаги нарисованные разные линии (или фигуры): прямая, в виде змейки, половинка круга, овала,

- которые могут превращаться в изображении предметов, растений, животных, если дети наклеят на эту линию цепочку и дорисуют мелкие детали фломастерами.

Предложить детям:

- Вспомнить, как вязали цепочку из воздушных петель.
- Связать цепочку, определяя, какой она должна быть длины, приёмом прикладывания цепочки к линии на листе бумаги.
- Приклеить цепочку на нарисованную линию.
- Подумать и дорисовать картинку.

В ходе анализа отметить, в какие разнообразные картинки превратились волшебные линии.

Занятие 15-16

Разрезная картинка «Аквариум»

(коллективная работа)

Дети работают подгруппами по 3-4 человека, создавая свою часть картинку, которая затем собирается в целое панно «Аквариум». Каждый ребёнок в соответствии с цветом и размером линий на своей части основы вяжет цепочки и приклеивает на эти линии. Из разрезанных деталей основы составляется целая картинка «Аквариум»

Материал: Основа панно с цветной разметкой изображения разрезана на 2-3 части (по количеству подгрупп) прямыми линиями, каждая из этих частей основы разрезана ещё на более мелкие (по количеству детей в подгруппе) произвольными линиями. Разноцветная пряжа, вязальные крючки; клей, кисточка, тряпочка.

Подготовка к работе: Предложить детям поиграть в настольную игру «Разрезные картинки»

Ход занятия:

Мастер крючок хотел выполнить панно, цветными карандашами нанёс все линии, но затем случайно разрезал основу картинки на части.

Предложить детям: помочь мастеру Крючку составить картинки и даже сделать их более нарядными, наклеив на линии связанные цепочки.

Для этого:

- Рассмотреть свою часть картинки и определить необходимый цвет для выполнения цепочек.

- Вспомнить:

Как определить длину цепочки;

Какими должны быть петельки, чтобы получилась красивая, аккуратная цепочка (одинаковой длины);

Как надо закреплять цепочку.

- Связать цепочки.

- Приклеить цепочки на линии на основе.

В ходе анализа сложить разрезанные части основы сначала в подгруппах, а затем все вместе, чтобы получилось целое панно.

Занятие 17-18

«Белоснежка и семь гномов»

Цель: Упражнять детей в вязании первой петли, вязании цепочки из воздушных петель, использовании связанных деталей при создании аппликации. Дети могут работать в парах: оба вяжут петельки, затем один вяжет цепочку, а другой наклеивает связанные детали.

Материал:

Карта путешествия; эмблема – кружок остановки с изображением шапочки гномика с бородой, выполненной из петелек, и шапочкой, оформленной связанной цепочкой (в

изображении остальных гномиков и Белоснежки вязаные детали не использованы, их должны связать дети); вязальные крючки, нитки, клей, кисточка, тряпочка, ножницы.

Подготовка к работе: Чтение детям сказку о Белоснежке и сами гномах. Выполнить аппликационное изображение гномиков.

Ход занятия:

Показать детям Белоснежку и гномиков, вспомнить, героями какой сказки они являются. Показать гномика с бородой из вязаных петелек, который живёт в Волшебной стране Вязания.

Предложить детям:

- Сравнить гномиков, подумать, чем они отличаются друг от друга.
- Подумать, как можно украсить одежду Белоснежки вязаными деталями.
- Вспомнить, как надо правильно связать и отрезать отдельные петельки.
- Связать петельки и цепочки.
- Приклеить петельки на бород гномам и платье Белоснежки, а цепочки на шапочки.

В ходе анализа отметить, какими нарядными стали все гномики и Белоснежка.

Занятие 19

«Магазин игрушек»

Цель: Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель, определяя длину цепочки приёмом прикладывания её к разметке изображения на фоне, выполнять аппликацию из бумажных деталей, окантовывая или дополняя их деталями из вязаных цепочек.

Материал: Карта путешествия; шаблоны изображения игрушек (мяч, пирамидка, юла, тёлочка, рыбка, домик). Белый картон (четверть альбомного листа), цветная бумага. Шаблоны, вязальные крючки, нитки; фломастеры, ножницы, клей, кисточки.

Подготовка к работе:

Дидактическая игра: «Что здесь лишнее?».

Ход занятия:

В Волшебной стране Вязания произошла беда: злой волшебник заколдовал магазин весёлых игрушек, и вместо игрушек на полках остались лишь их следы в виде бесцветных схем. Расколдовать их могут только дети, выполнив аппликацию и наклеив на неё вязаные цепочки.

Предложить детям:

- Отгадать загадки, чтобы узнать, какие игрушки были в магазине.

Кинешь в речку – не тонет,

Бьёшь о стенку – не стонет.

Будешь оземь кидать –

Станет кверху взлетать!

(Мяч)

Меня спроси, как я тружусь, -

Вокруг оси своей кружусь!

(Юла)

В этой молодежи прячутся сестрицы.

Каждая сестрица – для меньшей темница.

(Матрёшка)

Сегодня всё ликует!

В руках у детворы

От радости танцуют воздушные...(шары).

- Рассмотреть образец и сказать:

Из какого материала выполнена аппликация (цветная бумага);

Чем ещё украшены изображения игрушек (вязаными цепочками);

Где располагаются цепочки (по краю и на всех линиях, указанных на схеме).

- Вспомнить, как надо работать с шаблоном.
- Обвести шаблон, положив его на изнаночную сторону цветной бумаги.
- Вырезать изображение игрушки и приклеить на основу.
- Связать цепочку, её длину определять, прикладывая её к схеме.
- приклеить цепочку на основу.

В ходе анализа обратите внимание детей на то, какими игрушки стали яркими, весёлыми. Предложите рассказать о своей любимой игрушке. Прикрепите кружок – эмблему с изображением мячика на карту путешествия.

Занятие 20

«Бусы и браслеты»

Цель: Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель и использовать её для изготовления различных поделок.

Материал: Образцы украшений из разных материалов: бусы, браслеты, кулоны. Разноцветная пряжа, крупные бусины, крючок.

Подготовка к работе.

Беседа с детьми о праздниках, о том, как к ним готовятся, какие подарки, сувениры дарят друг другу.

Предложить детям:

- Вспомнить, какой приближается праздник.
- Подумать, какие подарки дети хотят подарить своим друзьям.
- Рассмотреть украшения, которые лежат на столе, и ответить на вопросы:
 - как называются эти украшения?
 - из чего они сделаны?
- Связать цепочки из пряжи.
- Сделать бусы, связав концы длинных цепочек, и кулончики, - надев на цепочку бусину.

Из коротких цепочек сделать браслеты и фенечки.

В ходе анализа выбрать самые нарядные украшения.

Занятие 21

«Кулончик»

Цель: Познакомить детей с изготовлением шарика из ниток приёмом наматывания их на картонную основу, упражнять в вязании цепочки.

Материал: Кукла, образец кулона. Две картонки размером 2х5см. Нитки ирис, вязальный крючок, ножницы.

Подготовка к занятию:

Беседа с детьми об украшениях, рассмотреть и сравнить бусы и кулон.

Ход занятия:

Внести куклу, рассказать, что она большая модница, собирается на бал и хочет надеть украшение – кулон.

Предложить детям:

- Рассмотреть и подумать:
 - из каких частей состоит украшение (из цепочки и кулона);
 - из какого материала выполнена цепочка и сам кулон (из ниток);
- Связать цепочку, связать её концы узелком, лишние нитки отрезать.
- Выполнить кулон.

Поэтапное объяснение с показом и выполнение детьми:

- положить коротенькую прочную ниточку между полосками картона так, чтобы были видны оба её кончика;

- сделать несколько витков вокруг картонки;
- осторожно снять намотанный пучок с картонки;
- связать витки короткой ниткой двумя узлами;
- привязать кулон к цепочке.

В ходе анализа предложить детям полюбоваться красивыми украшениями и подумать, для кого они связали кулон, кому хотят его подарить. Выберите самый красивый кулон в подарок кукле.

Занятие 22-23

«Весёлые обезьянки»

Цель: Упражнять детей в выполнении нитяных шариков.

Материал: Образец, шерстяная коричневая пряжа, по 2 картонные полоски размером 2х5см и 2,5х5 см. Нарисованные на бумаге и вырезанные мордочки обезьянок. Цветная коричневая бумага, ножницы, вязальный крючок, клей, кисточка.

Подготовка к работе:

Беседа с детьми об обезьянах, месте их обитания, питании, привычках. Предложить детям рассказать о цирке, о дрессированных обезьянках. Рассмотреть иллюстрации. Посоветовать выполнить портрет обезьянки (обвести шаблон мордочки, нарисовать глаза, улыбающийся рот, вырезать мордочку).

Ход занятия:

В Волшебной стране Вязания есть остров, а кто там живёт дети могут узнать из описания разных зверюшек (заяц, жираф, лиса, крокодил...)

Предложите детям:

- Рассмотреть образец и подумать:
 - из какого материала сделаны голова и туловище обезьянки (из пряжи);
 - из каких материалов выполнены лапки обезьянки (из бумаги);
 - как можно сделать шарик из пряжи (между двумя прямыми полосками положить короткую прочную нитку и намотать на полоску пряжу и т.д.).
- Выполнить два шарика из пряжи, большой – для туловища обезьянки, а маленький – для головы.
- Связать 4 цепочки для лапок.
- Наклеить детали аппликации на основу.
- Нарисовать на цветной бумаге маленькие кружочки и приклеить их к концам цепочек (ступни и ладошки обезьянки).
- Приклеить мордочку обезьянки.

В ходе анализа рассмотреть получившиеся аппликации, предложить детям подумать, какая у них получилась обезьянка (весёлая, озорная, шустрая...), где она живёт (в тропическом лесу, в цирке...), дорисовать картинки фломастерами.

Занятие 24

«Заснеженный домик»

Цель: Упражнять в вязании воздушной петли и цепочки из воздушных петель, использовать связанные детали при создании аппликации.

Материал: Контурное изображение домика, выполненное в технике аппликации из цветной бумаги. Разноцветная шерстяная пряжа, вязальные крючки, ножницы, клей, кисточки.

Подготовка к работе: Беседа с детьми о зиме, об изменениях в природе, жизни животных и птиц. Предложить выполнить аппликационное изображение домика из цветной бумаги и вырезать его по контуру.

Ход занятия: Сказать, что в Волшебной стране Вязания наступила зима, снег лёг на землю, деревья, дома.

Предложить детям:

- Рассмотреть аппликацию домика из бумаги и ответить:
- что надо сделать с домиком, чтобы он превратился в домик из волшебной страны Вязания (украсить вязаными петельками и цепочками);
- как определить длину цепочки для каждой стены, крыши;
- как можно изобразить снег на крыше домика.
- Связать цепочки.
- Приклеить цепочки на стены, крышу домика.
- Связать петельки.
- Приклеить петельки на крышу домика (снег).

В ходе анализа разложить домики на столе, отметить, что получилась настоящая заснеженная деревенька из страны Вязания. Предложить детям подумать, в какой из этих домиков мог закатиться Клубочек. Почему ему мог понравиться этот домик?

Занятие 25-26

«Новогодняя картинка»

Цель: Упражнять в выполнении приёмов вязания, приобретённых ранее.

Материал: Варианты образцов и эскизов панно на тему «новогодняя картинка»:

1. Ёлочка растёт около домика;
2. Снеговик стоит около домика и т. д.

Основы для панно (синее небо и белый снег на земле); шаблоны ёлочки и снеговика, цветная бумага. Картонки размером 1х5см, 1,5х5см, 2х5см. Пряжа, крючки, ножницы, клей. Заснеженные домики, выполненные на предыдущем занятии.

Подготовка к работе: Беседа с детьми о новогоднем празднике, о традициях, связанных с встречей этого праздника, о подготовке новогодних подарков. Вместе с детьми выполнить основу для панно (на альбомном листе нарисовать или наклеить из цветной бумаги голубое небо).

Ход занятия: Предложить детям:

- Прочитать стихотворения, подготовленные к новомуднему празднику.
- Рассмотреть образцы новогодних панно, ответить:
 - кто изображён на картинке;
 - какой материал нужен для выполнения аппликации;
 - как выполнены ёлочка, растущая около домика, и снеговик (аппликация из бумаги, окантованная связанными косичками);
 - как определить длину цепочки, чтобы её хватило для наклеивания на всю ёлочку;
 - как можно изобразить шишки на ёлке, дым, идущий из трубы домика, падающий снег (петельками);
 - как можно ещё выполнить снеговика (голова и туловище – нитяные шарики, наклеенные на основу из бумаги).
- Выбрать образец для своей «Новогодней картинки».
- Обвести шаблоны из цветной бумаге и вырезать изображение ёлочки или снеговика.
- Выполнить нитяные шарики для снеговика.
- Расположить детали (заснеженный домик, ёлочка или снеговик из бумаги) на основе для аппликации так, как это сделано на образце.
- Наклеить детали аппликации на основу.
- Связать цепочки, петельки или выполнить шарики.
- Наклеить связанные детали на основу.

В ходе анализа отметить качество вязаных деталей, расположение изображения на основе, аккуратность наклеивания. Предложить подумать, кому дети подарят свой сувенир.

Занятие 27

«Новогодние игрушки»

Цель: Продолжать упражнять детей в вязании цепочки из воздушных петель, использовании её и отдельно связанных петель в аппликационных работах.

Материал: Образцы игрушек, украшенных вязаными деталями. Пряжа для вязания разного цвета. Шаблоны игрушек. Вязальные крючки, ножницы, клей, кисточка для клея. Карта путешествия, эмблема – кружок с изображением новогодней игрушки.

Подготовка к работе:

Беседа с детьми о том, чем украшают новогоднюю ёлку, из чего сделаны игрушки, где их можно приобрести. Предложить детям сделать самим новогодние игрушки: обвести на белом картоне по шаблону фигурки зверей, птиц, Деда Мороза, Снегурочки и т.д. Вырезать и раскрасить фигурки.

Ход занятия:

Показать игрушку, украшенную вязаными деталями.

Предложить детям:

- Подумать и ответить:

- в какой стране новогоднюю ёлку украшают такими игрушками;
- как можно украсить выполненные детьми игрушки из бумаги (хвостик лисички и белочки, бороду Деда Мороза – петельками, а на косичку Снегурочки наклеить связанную цепочку и т.д.).

- Связать петельки и цепочки.

- Украсить игрушки, приклеив связанные детали с обеих её сторон.

В ходе анализа предложить детям выбрать самые красивые игрушки, которыми бы можно было украсить ёлку в Волшебной стране Вязания, и подумать, что можно нарисовать на эмблеме этой остановки в Волшебной стране Вязания.

Занятие 28-29

«Осьминожек»

Цель: Учить детей выполнять объёмную поделку из ниток, дополняя её деталями из вязанных цепочек и бумаги.

Материал: Мастер Крючок, образец игрушки. Цветная пряжа, бумага цветная, вязальные крючки, ножницы, клей, кисточка для клея.

Ход занятия:

Мастер Крючок приносит игрушку «Осьминожек» и предлагает детям научиться делать такие же игрушки.

Предложить детям:

- Рассмотреть образец, подумать и ответить:

- из каких частей состоит игрушка (голова и туловище в виде шарика и восемь ножек);
- как сделаны ножки осьминога (связаны цепочки).

- Связать восемь цепочек одинаковой длины. После закрепления последней петли оставить кончик длиной 7-8см, остальную нитку отрезать. Все кончики связать в один пучок.

- Выполнить голову осьминога. Для этого смять комоч бумаги (диаметр примерно 4-5 см) и обмотать его нитками так, чтобы получился клубок.

- Подложить в центр пучка из ниток полученный клубок. Закрепить пучок на клубке, обмотав его ниткой.

- Вырезать из бумаги глаза и рот осьминожка.

- Приклеить бумажные детали к клубку.

В ходе анализа отметить самую красивую игрушку, у неё аккуратно и плотно намотаны нитки, все петельки в цепочке ровные, а сами цепочки одинаковой длины. Предложите детям придумать имя осьминожку.

Занятие 30

«Карандашница»

Цель: Закрепить умение детей наклевать цепочки по принципу «улитки», украшая боковые стороны карандашницы.

Материал:

Картон, спичечный коробок, клей, пряжа, крючок. Образец, крашенный вязаными цепочками.

Подготовка к работе:

На занятии по конструированию изготовить с детьми оклеенные полосками бумаги карандашницы из спичечных коробков, которые наклеены на овальную подставку из картона.

Ход занятия:

Покажите украшенную вязаными цепочками карандашницу.

Предложить детям:

- Рассмотреть и подумать:
 - чем отличается эта карандашница от тех, которые сделали дети перед занятием;
 - из чего выполнено украшение (из вязальных цепочек);
 - какое украшение карандашницы можно считать удачным (красивым).
- Связать цепочки.
- Наклеить цепочки по принципу «улитки» на одну, а затем на другую сторону карандашницы.

В ходе анализа выбрать наиболее красивые карандашницы, обосновать выбор. Предложить детям подумать, что ещё кроме карандашей, можно ставить в карандашницу (вязальные крючки).

Занятие 31-32

«Улитка»

Цель: Знакомить детей с новым приёмом приклеивания цепочки (принцип «Улитки»), упражнять в работе с шаблоном и ножницами.

Материал: Шаблон улитки с небольшой дырочкой в центре детали. Шерстяная пряжа белого или серого цвета. Схема наклеивания цепочки, белый картон, вязальные крючки, ножницы, клей, кисточки.

Подготовка к работе: Беседа с детьми о насекомых, их внешнем виде, способах передвижения, питания. Рассмотреть иллюстрации.

Ход занятия:

Загадать загадку:

Очень медленно ползёт,
На спине свой дом везёт.
В этом доме есть калитка.
А зовут её... (улитка).

Предложить детям:

- из какого материала выполнена основа улитки (из картона и пряжи);
- из каких частей состоит изображение улитки (голова и туловище);
- из чего выполнено туловище (из связанных цепочек).
- Обвести на картоне по шаблону основу улитки, отметить центр детали точкой (через дырочку в центре шаблона).

- Вырезать улитку.
- Рассмотреть схему наклеивания цепочек и обратить внимание детей на то, что цепочка наклеена не только по контуру детали, но и полностью заполняет её. Начинать наклеивать цепочку надо с центра детали: намазать клеем середину и, начиная с центра, укладывать цепочку кольцами, плотно лежащими друг к другу. Когда одна цепочка кончится, можно связать ещё одну и тоже приклеить на основу, и так далее, пока не будет заклеено цепочками всё туловище улитки.
- Связать цепочки.
- Приклеить цепочки на основу.
- Нарисовать улитки глазки, рожки, рот и бантик.

В ходе анализа отметить работы, в которых цепочки приклеены плотно друг к другу, кончики ниток спрятаны или плотно приклеены к основе. Предложите детям рассказать, какая у них получилась литка (весёлая, озорная, грустная...), и объяснить, почему она такая.

Занятие 33-34

«Кто спрятался в клубочке»

Цель: Упражнять детей в наклеивании цепочки на основу (принцип «улитки»). Развиваем воображение и творческие способности.

Материал:

Основа для аппликации: половинка альбомного листа. Шаблоны черепахи, краба, рыбки и т.д. Пряжа, вязальные крючки, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, фломастеры.

Подготовка к работе: Предложить детям дорисовать мелкие детали к кругам или овалам, нарисованным или наклеенным на лист бумаги, так, чтобы получилось изображение разных предметов. Наиболее интересные рисунки становятся содержанием данного занятия.

Ход занятия:

Каждый ребёнок может изобразить любой предмет, животное или птицу, которые дети рисовали перед занятием и основанием который являются круг или овал. Покажите детям шаблоны, выполненные на основе этих рисунков.

Предложить детям:

- Выбрать, кого они хотят изобразить.
- Не называя предмет, описать его так, чтобы остальные дети догадались, кто или что будет изображено.
- На листе бумаги обвести шаблон предмета, затем обвести шаблон круга.
- Связать цепочку.

Приклеить цепочку, заполнив круг по принципу «улитки».

- Дорисовать мелкие детали (глаза, коготки на лапках и т. д.) или наклеить, вырезав их из цветной бумаги.

В ходе анализа отметить, кто из детей лучше всего связал цепочки, аккуратнее наклеил их на круг, проявил больше выдумки.

Занятия 35-37

«Готовимся к кукольному спектаклю»

Цель: изготовление героев и декораций к кукольному спектаклю

Материал: крючок, нитки, материалы для украшения, картон, скотч, клей, ножницы, бумага разной фактуры, бросовый материал

Подготовка к работе: обсуждение темы спектакля, распределение героев, обсуждение фактуры, способов и материалов изготовления героя и декораций. Заучивание роли.

Ход занятия:

Дети выполняют заготовки для изготовления героев и декораций. Обыгрывают поделки.

1. «Моя семья» выполняем в кругу.

*Вот дедушка,
Вот бабушка,
Вот папочка,
Вот мамочка,
Вот деточка моя,
А вот и вся моя семья.*

Поочередно пригибать пальчики к ладошке начиная с большого, а со слов «А вот и вся моя семья» второй рукой охватывать весь кулачок.

(«150 тестов, игр, упражнений для подготовки детей к школе» стр.60)

2. «Шалун» выполняем в кругу.

*Наша Маша варила кашу.
Кашу сварила,
Мальшей кормила:
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
А этому не дала.
Он много шалил.
Свою тарелку разбил.*

На первые две строки чертить пальцем круги по ладошке. На следующие четыре строки загибать пальцы. Со словами седьмой строки пальцами другой руки брать мизинчик и слегка покачивать.

(«150 тестов, игр, упражнений для подготовки детей к школе» стр.61).

3. «Здравствуй».

*Здравствуй, солнце золотое!
Здравствуй, небо голубое!
Здравствуй, вольный ветерок!
Здравствуй, маленький дубок!
Мы живём в одном краю-
Всех я вас приветствую!*

Пальцами правой руки по очереди здороваться с пальцами левой, похлопывая друг друга кончиками.

(«150 тестов, игр, упражнений для подготовки детей к школе» стр.62).

4. «Домик».

*Дом мы строим
Выше, Выше!
Есть окошки в нем
И крыша.*

Создать «крышу» пальцами обеих рук, соединив их подушечками под углом. Большие пальцы соединить по прямой линии. Получится треугольная «крыша» с «окном». Раздвинуть шире запястья, а локти прижать к туловищу. Получиться «высокий дом».

5. «Шарик».

Надувайся, шарик, больше!

*Лучше щёчки раздувай!
Поиграй ты с нами дольше:
Катись, прыгай и летай!*

Кончики пальцев обеих рук прижать друг к другу, ладошками образовать маленький, а затем большой «шарик». Когда воздух «выходит», принять ладонями исходное положение.

6. «На работу».

*Большой палец встал один.
Указательный - за ним.
Средний будит безымянный.
Тот поднял мизинчик малый.
Встали братцы все – «Ура!»
На работу им пора.*

Сжать пальцы в кулачок. Поочередно разгибать их, начиная с большого. А со слов «Встали братцы все...» - широко расставить пальцы в стороны.

7. «Кисточка».

*Мягкой кисточкой покрашу
Стульчик, стол и кошку Машу.*

Соединить все подушечки пальцев руки и движениями пальцев и запястья раскачивать кисть справа налево и наоборот. Вправо пальцы раздвигать. Влево – мягко соединять подушечки пальцев.

8. «Курочка».

*Курочка прыг на крыльцо:
«Я снесла тебе яйцо».*

Ладонь располагается горизонтально. Большой и указательный пальцы образуют глаз. Следующие пальцы накладываются друг на друга в полусогнутом положении.

9. «Цепочка».

*Пальчики перебираем
И цепочку получаем.*

Большой и указательный пальцы левой руки в кольцо. Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой - указательный, большой – средний и т.д. Это упражнение можно варьировать, меняя положения пальчиков. В этом упражнении участвуют все пальцы.

10. «Ёлка».

*Ёлка быстро получается,
Если пальчики сцепляются.
Локотки ты подними,
Пальчики ты разведи.*

Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу). Пальчики выставляются вперед. Локотки к корпусу не прижимаются.

11. «Колокольчик».

*Колокольчик всё звенит,
Язычком он шевелит.*

Тыльные стороны рук обращены вверх, пальцы обеих рук скрещены. Средний палец правой руки опущен вниз, и ребёнок им свободно вращает.

12.«Птичка».

Пальчики - головка.

Крылышки – ладошка.

Ладони повернуты к себе, большие пальцы выпрямлены от себя и переплетены (как бы цепляются друг за друга), большие пальцы – головка, остальные сомкнутые пальцы – крылья. Помахать ими.

13.«Крокодил».

Крокодил плавает по речке,

Выпучив свои глаза.

Он зелёный весь, как тина,

От макушки до хвоста.

Ладонь выставлена вперед горизонтально полу. Большой палец под ладонью. Указательный и мизинец согнуты (глаза) и прижаты соответственно к среднему и безымянному.

14. «Улиточка».

У улитки-крошки

Подрастают рожки

Научу её ходить,

Если будут ножки.

Пальцы сжать в кулачок. Выдвинуть указательный палец и мизинец. Продвигаясь медленно вперед, «улитка» шевелит «усиками».

15. «Рыбки».

Рыбки весело резвятся

В чистой тепленькой воде.

То сожмутся, разожмутся,

То зарюются в песке.

Имитировать руками движения рыбок в соответствии с текстом.

16.«Замок»

На дверях висит замок.

Пальцы в замочек, слегка покачивать

Кто его открыть бы смог?

"замочком" вперед-назад

Мы замочком повертели,

Повертеть "замочком"

Мы замочком покрутили

Пальцы остаются, сомкнуты, а ладошки трутся друг о друга.

Мы замочком постучали,

Пальцы сомкнуты, а ладошки стучат друг о друга.

Постучали, и открыли!

Показать ладошки.

4.Компоненты программы

4.1 Условия ДОУ для реализации программы

Для занятий по обучению детей вязанию крючком понадобятся:

- шерстяная пряжа разных цветов и разной плотности;

- металлические или пластмассовые крючки № 3-4;
- коробочка или сумочка для хранения принадлежностей для вязания;
- схемы вязания петель, несложных деталей и изделий;
- фотографии вязаных изделий.

4.2 Список литературы

1. Новикова И.В. Вязание крючком в детском саду. – М., Линка-пресс, 2006.
2. Новикова И.В. Вязание крючком и вышивка в детском саду. – М.: Академия развития, 2010.

4.3 Календарный учебно-тематический план

№	дата	Название раздела, темы занятий	Объем часов	Форма занятия	Итоговая работа
1	сентябрь	Введение в тематику деятельности. Знакомство с историей вязания крючком, с вязаными изделиями, материалами и инструментами, правилами техники безопасности и организацией рабочего места: - в гостях у бабушки рукодельницы - встреча с мастером крючком - пушистое солнышко	0,8-1,5	Дидактическая игра	Детские работы
2	октябрь	Обучение детей держанию крючка, нити, выполнению первой петли, набору петель и созданию небольших тематических панно: - Пятачок спешит на день рождения - наша первая петелька - цветочная поляна	1,25-2	Практическая работа	Коллективное панно
3	ноябрь	- рябиновая ветка - ёжики - петелька за петелькой	1,25-2,	Практическая работа	Коллективное панно
4	декабрь	Обучение детей вязанию цепочек из воздушных петель, созданию аппликационных работ: - красивые занавески - закладка	1,4-2,5	Рассказ педагога Практическая работа	Изготовление поделки

		- волшебные картинки			
5	январь	- разрезная картинка «Аквариум» - Белоснежка и семь гномов	1,4-2,5	Практическая работа	Изготовление поделки
6	февраль	- магазин игрушек - бусы и браслет - кулончик	1,4-2,5	Практическая работа	Выставка поделок
7	март	Обучение детей умению закрывать цепочку из воздушных петель в кольцо и довязывать к кольцу мелкие кольца (цветок), создавать плоские и объемные игрушки: - веселые обезьянки - заснеженный домик - весенняя картинка - осьминожек	1,25-2	Практическая работа	Изготовление поделок
8	апрель	- карандашница - улитка - кто спрятался в клубочке	1,25-2	Практическая работа	Кукольный спектакль
9	май	Подведение итогов, изготовление героев и декораций кукольного спектакля: - изготовление героев кукольного спектакля - изготовление декораций	1-1,5	Практическая работа	Кукольный спектакль