

Тема недели: «Мой любимый город Братск»

Дидактическая игра «Мой дом, моя квартира»

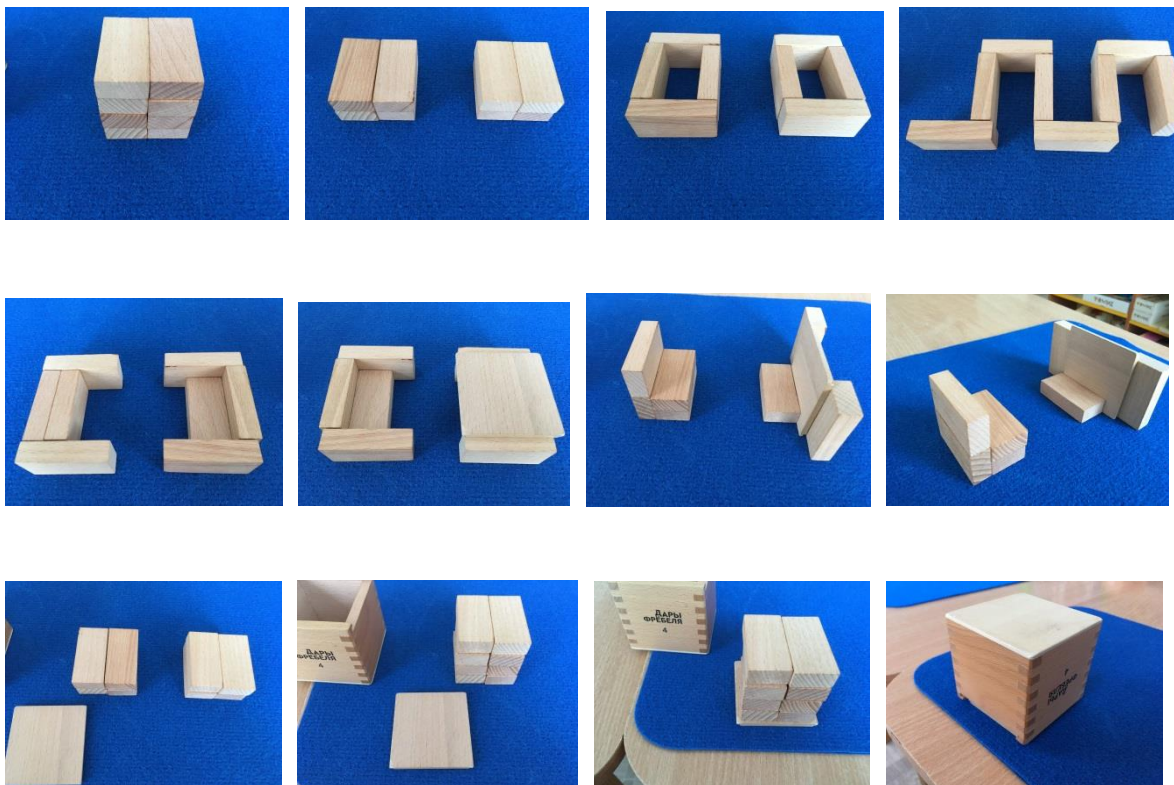
Возраст: 5-7 лет

Цель: развитие пространственного мышления, понимания взаимоотношений между различными частями целого, развитие зрительно-моторной координации, навыков конструирования, воображения, речевой активности, игровой деятельности.

Оборудование: игровое пособие «Дары Фрёбеля» дар № 4, коврик.

Ход игры:

Воспитатель рассказывает историю про свой дом и квартиру, о наличии комнат в ней. Закрепляет с детьми название мебели и её расположение в комнатах. Затем дети сославляют свой рассказ.



Дидактическая игра «Достопримечательности города Братска» Братский драматический театр

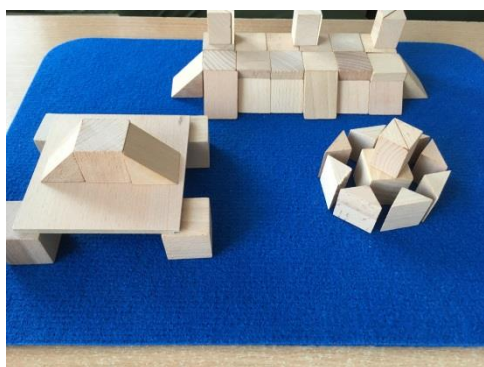
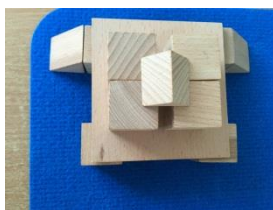
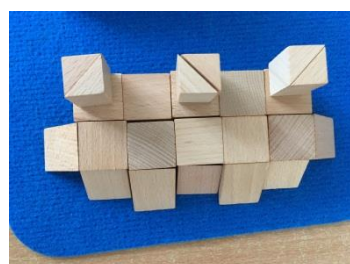
Возраст: 6-7 лет

Цель: знакомство с объемными формами, развитие пространственного мышления, развитие зрительно-моторной координации, навыков конструирования, воображения, речевой активности, игровой деятельности.

Оборудование: игровое пособие «Дары Фрёбеля» дар № 5, коврик, фотографии архитектуры города Братска. (фонтан, Братская ГЭС, Братский Драматический театр)

Ход игры:

Воспитатель, опираясь на фотографии, рассказывает и одновременно демонстрирует детям как можно из кубов разных размеров собрать сложные фигуры (достопримечательности города). Затем дети используют свои творческие навыки и фантазию.



Дидактическая игра Достопримечательности родного города. «Мемориал славы»

Возраст: 6-7 лет

Цель: знакомство с объемными формами, развитие пространственного мышления, развитие зрительно-моторной координации, понимание симметрии, навыков конструирования, воображения, речевой активности, игровой деятельности. Воспитание чувства патриотизма.

Оборудование: игровое пособие «Дары Фрёбеля» дар № 6, коврик, фотография «Мемориала славы-вечный огонь» города Братска.

Ход игры:

Воспитатель, опираясь на фотографию, рассказывает историю возникновения памятника и одновременно демонстрирует детям как можно из кубиков, столбиков и кирпичиков собрать сложные фигуры (мемориал). Затем дети используя свои творческие способности повторяют замысел создания мемориала.

